

# **Boule de Suif - JUST questions**

## **L'armée française p.45**

1. Comment sont les soldats français?
2. Donnez trois exemples dans le texte pour soutenir votre avis.

## Les Allemands arrivent... pp.46-47

1. Comment est Rouen avant l'arrivée des troupes prussiennes?

Rouen est comparée à une ville sinistrée par un cataclysme (tremblement de terre ou inondation catastrophique) "les habitants dans leurs chambres assombries, avaient l'affolement que donnent les cataclysmes"p.47

2. Comment est-ce que le narrateur décrit le général?

1. Décrivez les différences entre les soldats français et les allemands.
2. Où est-ce que les allemands logent?  
Chez l'habitant
3. Pourquoi est-ce que les français semblent faire bon accueil aux allemands?
  - Ils n'ont pas le choix !
  - Avec un peu de politesse et de savoir-vivre, ils peuvent "un jour avoir besoin de sa protection" (la protection de cet Allemand) p.48
  - les habitants de Rouen sont donc rusés et pragmatiques

## Rouen pp.47-49

1. Bien que la ville devienne peu à peu assez normale, comment est l'atmosphère?  
L'ambiance est particulièrement étrange "une atmosphère étrangère, intolérable, comme une odeur répandue, l'odeur de l'invasion..." p.48
2. Qu'est-ce que l'on trouve, de temps en temps, dans la rivière, à part les poissons?  
Des cadavres de soldats prussiens
3. Qui est responsable de ces petits 'héroïsmes'?  
Ce sont des habitants de Rouen et des alentours "...ces vengeances obscures, sauvages, et légitimes, héroïsme inconnus, attaques muettes.."p.49

## Une proposition p.49

1. Comment est-ce que les prussiens se comportent, en général?
  - ordre militaire “inflexible discipline”p.49
  - comportement civilisé “aucune horreur” p.49
2. Comment est-ce que Le Havre est différent de Rouen?  
Le Havre est occupé par l’Armée française (Rouen, non)
3. Sous quel prétexte est-ce que ‘quelques-uns’ vont voyager au Havre?  
Les affaires de certaines personnes qui “avaient de gros intérêts” au Havre. C’est une excuse !
4. Comment est-ce que l’on va voyager?  
Par voie terrestre jusqu’à Dieppe et ensuite en bateau pour aller au Havre ! (afin d’éviter des batailles.)
5. Quel temps fait-il?  
Froid, il a gelé, et il a neigé “sans interruption pendant toute la soirée et la nuit” de lundi à mardi.

## Avant le voyage p.50

1. Pendant que l'on attelle la voiture aux chevaux, où est-ce que les voyageurs restent?  
À l'extérieur !
2. Pourquoi est-ce que ce détail pourrait intéresser le lecteur? "*il remarqua tous les voyageurs immobiles, déjà blancs de neige, et leur dit...*"  
parce qu'on comprend que les voyageurs attendent effectivement sous la neige, à 4 heures du matin et malgré le froid !
3. Pourquoi est-ce qu'il y a de la paille dans la diligence, et pourquoi est-ce que les dames ont apporté des petites chaufferettes?  
Pour se tenir chaud aux pieds.

## Les voyageurs p.52

1. Comment est-ce que Loiseau est devenu riche?
  - marchand de vin en gros
2. Il est quelle sorte de commerçant?
  - un commerçant rusé et manipulateur “plein de ruse et de jovialité” p.52
  - célèbre pour sa malhonnêteté
3. Décrivez son apparence physique.

Petit et gros avec le teint rougeaud “De taille exigüe, il présentait un ventre en ballon surmonté d’une face rougeaude entre deux favoris grisonnants”.

## LES PERSONNAGES p.52...

1. Comment est-ce que M. Carré-Lamadon a fait fortune?  
Dans le coton, il a trois filatures (usines textiles). Physiquement, il
2. Pourquoi est-ce que le détail "*Mme. Carré-Lamadon, beaucoup plus jeune que son mari...*" est important, pensez-vous?  
Ça nous donne un indice, elle est peut-être là pour une autre raison que par amour. Mariage arrangé ? On doute qu'elle soit fidèle à son mari "la consolation des officiers de bonne famille envoyés à Rouen en garnison".
3. Décrivez l'apparence physique du comte Hubert de Bréville.  
Voir fiches
4. Comment est-ce que cette famille a fait fortune?  
Dans les rentes
5. Quelle preuve est-ce qu'il y a dans le texte pour soutenir l'avis que sa femme est respectée par la noblesse?
6. Décrivez l'apparence physique des deux 'bonnes soeurs'.
  - la première, la plus âgée a le visage difforme "comme si elle eût reçu à bout portant une bordée de mitraille en pleine figure"
  - l'autre, la plus jeune a une apparence "jolie et malade"
7. Est-ce que le narrateur, à votre avis, décrit les soeurs respectueusement?  
Oui, car il ne fait pas de jugement de valeur. Maupassant ne les décrit pas comme "vilaines" ou "moches", et au fond, elles font ce que les religieuses font : elles prient  
Non, elles sont décrites comme ayant "une foi dévorante qui fait les martyrs et les illuminés"
8. Après avoir organisé une défense furtive et clandestine, qu'est-ce que Cornudet, le démocrate et le révolutionnaire, a fait à l'approche de l'ennemi?  
Il a participé à la création de pièges pour l'ennemi p.54
9. Pourquoi est-ce que ce détail est important, pensez-vous, et le fait qu'il va maintenant au Havre?  
Parce qu'on comprend que Cornudet est responsable, patriote et dans une certaine mesure déterminé.
10. Comment s'appelle la femme à côté de Cornudet?  
Boule de Suif, c'est son surnom (pas son prénom, ni son nom).
11. Décrivez son apparence physique.  
Voir Fiche !
12. Qu'est-ce que la grande femme fait comme travail?  
Apparemment, rien, mais elle est décrite comme "femme galante" p.54
13. Pourquoi est-ce que les autres, à part Loiseau, baissent les yeux?  
parce que Boule de Suif "promena son regard" sur eux, un regard orgueilleux, sûr, et pratiquement défiant. p.55

14. Pourquoi est-ce que les trois hommes (Loiseau, Carré-Lamadon, le comte) commencent à discuter l'argent?  
 - "instinct de conservateur" p.55 et parce que c'est ce qu'ils ont en commun. Ce sont des bourgeois qui ont fait fortune de façon différente. Les femmes aussi ont des points communs, elles sont mariées, elles ont la force de "l'amour légal" et elles rejettent immédiatement BDS à cause de sa réputation.
15. Bien que ce soit le temps de guerre, est-ce que les trois hommes vont être pauvre?  
 - Non, M. Loiseau vend son vin à l'armée, donc il profite de la situation.  
 - M. Carré-Lamadon "avait eu soin d'envoyé 600000 francs en Angleterre, une poire pour la soif" p.56  
 - M.le Comte Hubert, malgré les pertes "ces ravages le gêneraient à peine une année" p.56

## Le Rubicon

16. Pourquoi est-ce que la diligence va si lentement?  
 À cause de la neige et du poids (il y a dix passagers ET le panier de BDS !!!)
17. Qu'est-ce qui inquiète les voyageurs?  
 Le fait de se déplacer si lentement, et ils ne trouvent pas de café ouvert, ni de fermes où obtenir de quoi manger. + le froid
18. Pourquoi est-ce que les paysans et les habitants des fermes ne veulent pas donner à manger aux voyageurs?  
 ils ont peur des pillages
19. Pourquoi est-ce que les voyageurs ne sont pas à l'aise?  
 Il fait froid, ils ont faim, tous sont très différents.
20. Pourquoi est-ce que les autres, à part Loiseau, refusent à Cornudet de boire de rhum, pensez-vous?  
 parce que ce n'est pas l'heure, par éducation, ils n'ont rien mangé, à cause de la personne qui en offre !
21. Qu'est-ce que BdS a apporté avec elle?  
 Un énoooooorme panier avec une terrine contenant deux poulets en gelée, quatre bouteilles de vin, du foie gras, des poires, un pâté de mauviettes, des crudités, un morceau langue fumée, un fromage !!!
22. Comment est-ce que le narrateur décrit ce qui est dans le panier?  
 C'est une liste pratiquement interminable
23. Pourquoi est-ce que le narrateur décrit aussi l'effet de l'odeur, pensez-vous?  
 par réalisme, pour faire comprendre que les passagers ont faim, pour nous donner envie de manger ? Pour expliquer les réactions

24. Qui parle d'abord, et commence à partager la nourriture?  
M. Loiseau "À la bonne heure, Madame"... et BDS lui offre du poulet, qu'il prend de la pointe de son couteau
25. Sous quel prétexte est-ce qu'il accepte la nourriture?  
"À la guerre comme à la guerre" p.58 il faut survivre de quelque manière que ce soit.
26. Pourquoi est-ce que BdS parle "d'une voix humble et douce", pensez-vous?  
Parce qu'elle est comme ça, elle a entendu les commentaires des femmes avant, elle connaît sa réputation, elle se sent mal à l'aise.
27. Qui n'accepte pas l'offre de partager la nourriture? Pourquoi?  
La femme de M. Loiseau, "M. Oiseau travaillait dur à voix basse engageait sa femme à l'imiter" p.59 C'est contre ses principes !
28. Pourquoi est-ce que l'on donne à boire à la jeune femme de M. Carré-Lamadon?  
Parce qu'elle s'est évanouie. (C'est la bonne sœur la plus âgée)
29. BdS n'ose guère offrir de la nourriture aux Carré-Lamadon et au comte et à la comtesse, parce qu'ils appartiennent évidemment à une caste supérieure. Mais qu'est-ce que Loiseau dit pour justifier l'offre de la nourriture à eux?  
"Eh parbleu, dans des cas pareils, tout le monde est frère, et doit s'aider" p.60
30. En effet, les voyageurs doivent faire face à quelle situation, qui n'aurait pas existé en temps de paix?  
Le manque de nourriture, la faim, le fait de devoir être tous ensemble dans le même endroit. + devoir s'échapper.

## On parle...

31. Les voyageurs commencent à parler à BdS, pour la plupart par politesse. Pourquoi est-ce que c'est significatif que la seule personne qui ne lui parle pas c'est Mme. Loiseau?  
À cause de son tempérament de "gendarme" parce qu'elle est "revêche" p.61 et puis surtout parce qu'elle mange beaucoup ! Certainement parce que Mme Loiseau est une femme mariée, comme les 2 autres dames à côté d'elle qui forment un "faisceau de leur dignité d'épouses en face de cette vendue sans vergogne" p.55
32. De quoi est-ce que l'on discute dans la diligence ?  
De la guerre, "naturellement" p.61 Des anecdotes sur le courage des Français et sur les horreurs des Allemands "et tous ces gens qui fuyaient rendirent hommage au courage des autres" p.61 IRONIE !!! Et puis ensuite, on parle d'anecdotes personnelles.
33. BdS raconte pourquoi il lui fallait quitter Rouen - qu'est-ce qu'elle a fait ?  
p.61 elle explique qu'elle a essayé d'étrangler un Prussien, le premier prussien qu'elle a vu chez elle ! Elle l'aurait étranglé si on ne l'avait pas arrêtée !
34. Qu'est-ce que le lecteur apprend par cette action et ces émotions en ce qui concerne le caractère de BdS ?  
Impulsive, "soupe au lait" (comme M. Dubuis !), pas faible, patriote, elle suit son instinct.
35. Bien que BdS et Cornudet appartiennent tous les deux à une classe sociale inférieure, quelle différence est-ce qu'il y a entre les deux, en ce qui concerne leurs avis ?  
BDS est bonapartiste, elle défend l'honneur de Napoléon III et elle accuse les autres de l'avoir abandonné ! P.61 Cornudet est un démocrate.
36. Pourquoi est-ce que la comtesse et la manufacturière (Mme. Carré-Lamadon) se sentent "attirées vers cette prostituée pleine de dignité" ?  
- "haine irraisonnée des gens comme il faut pour la République"  
- "cette instinctive tendresse que nourrissent toutes les femmes pour les gouvernements à panache et despotiques"p.62
37. Après que l'on a fini manger, la conversation devient "un peu refroidie" encore. Donc, qu'est-ce que ce panier de nourriture a réussi à faire ? Qu'est-ce que cet épisode a souligné pour nous, les lecteurs ?  
- Le panier a permis aux passagers d'entamer une conversation  
- Ça nous permet de voir les passagers dans une situation limite et on découvre la raison pour laquelle BDS est là !
38. Pourquoi est-ce que c'est significatif que la comtesse offre à BdS sa chaufferette pendant le voyage ?  
- Ça prouve la sympathie de la comtesse envers BDS(haine de la République, amour pour Napoléon III, plus les principes de BDS malgré les apparences, le partage de son panier, peut-être aussi un certain respect qui se développe) plus la reconnaissance implicite pour le repas, sans parler du sentiment noble qu'est la générosité. Les descriptions de personnages deviennent plus riches et moins stéréotypées

39. Qu'est-ce qui se passe entre BdS et Cornudet, et qui les observe?

M. Loiseau pense avoir vu que Cornudet a essayé de profiter de l'obscurité pour faire des gestes déplacés envers BDS, qui s'est défendue.

## Une surprise

40. Où est-ce que la diligence s'arrête, enfin?  
Devant l'hôtel du Commerce de Tôtes.

41. Et qui rencontre les voyageurs?  
Un officier prussien qui est excessivement grand et mince et blond, avec une moustache démesurée et un accent alsacien.

42. Comment sont les voyageurs?  
Terrifiés « les bouches étaient ouvertes et les yeux écarquillés de surprise et d'épouvante » p.63  
Immobiles « personne ne descendait , comme si l'on se fût attendu à être massacré à la sortie. »p.63

43. Comment est-ce que l'on décrit l'officier allemand?  
Maigre « un grand jeune homme excessivement mince et blond » + moustache exagérée p.63  
Manque d'éducation, "insolent"

44. Pourquoi est-ce que Loiseau parle à l'officier?  
Loiseau est méfiant "par un sentiment de prudence plus que par politesse" p.64

45. Qui est le plus courageux "devant l'ennemi"?

46. Quand l'officier lit l'information qu'il a sur les voyageurs, est-ce qu'il y a un problème? Non, aucun !

47. Qu'est-ce que l'on va faire bientôt?  
Dîner

48. Comment est le patron de l'auberge?  
Asthmatique

## Un mystère

49. Comment s'appelle Boule de Suif?  
Elizabeth Rousset. On découvre son identité véritable 20 pages après le début du conte !
50. Quelle est sa réponse, quand le patron lui demande d'aller voir l'officier?  
Elle refuse catégoriquement.
51. Pourquoi, selon toi ?
52. Qui parle avec BdS pour l'encourager à changer d'avis ?  
Le conte, en disant... "vous avez tort madame, car votre refus peut des difficultés considérables, non seulement pour vous mais pour tous vos compagnons. Il ne faut jamais résister aux gens qui sont les plus forts. »p.65
53. Il l'appelle comment ?  
Madame (mais est-il vraiment mariée ?)
54. Quelle est la raison principale pour laquelle les autres veulent qu'elle parle avec l'officier ?  
Pour éviter des ennuis
55. Pourquoi est-ce qu'elle y va, enfin ?  
Pour que les autres n'aient pas de problèmes.
56. Qu'est-ce qu'elle dit ?  
« C'est pour vous que je le fais bien sûr ! » p.65
57. Ceci montre qu'elle est quelle sorte de personne ?  
C'est une personne qui place les autres avant elle-même. C'est une preuve d'altruisme et d'abnégation.
58. Comment est BdS quand elle revient ?  
Choquée et furieuse "oh la canaille ! » p.66
59. Comment est-ce qu'elle répond au comte ?  
Elle refuse de lui expliquer ce qu'il s'est passé. « Non, cela ne vous regarde pas. Je ne peux pas parler. » p.66

## On dîne...

60. Pourquoi est-ce que le narrateur décrit avec tant de détails ce que Cornudet boit, et comment, selon toi ? Comme Maupassant a fait allusion auparavant, Cornudet aime boire. Et en particulier de la bière. Est-ce pour se distinguer ? Est-ce par conviction politique et pour se différencier des autres des autres qui boivent du vin ?
61. Pourquoi est-ce que la femme du patron parle surtout à la comtesse ?

62. Comment est-ce qu'elle parle des prussiens ?  
Elle les critique. Elle ironise
63. De quoi est-ce que l'on discute à table ?
64. Est-ce que les avis sont, en général, pour ou contre la guerre ?  
Mme Follenvie est féroce contre la guerre. Elle est pacifique. "Vraiment, n'est-ce pas une abomination de tuer des gens qu'ils sont prussiens ou bien français ?"  
p.67
65. En effet, qui parle au lecteur ?
66. Pourquoi est-ce que Loiseau parle au patron ?  
Pour lui vendre des tonneaux de vins quand les Allemands seront partis.
67. Pourquoi est-ce que Loiseau ne se couche pas immédiatement ?  
Pour espionner ce qu'il se passe dans le couloir "pour découvrir ce qu'il appelait "les mystères du corridor" " p.68
68. De quoi est-ce qu'il témoigne ?  
de la conversation entre BDS et Cornudet.
69. Qu'est-ce que cette réponse de BDS dans cette situation nous montre?  
BDS a des principes, ou du moins elle sait trouver des excuses.

## Le problème

70. Qu'est-ce que l'on va faire à huit heures du matin?  
On devait partir, mais il n'a pas de chevaux devant la diligence, pas de cocher non plus.
71. Pourquoi est-ce que l'on ne peut pas le faire?  
pas de cocher, pas de chevaux
72. Les hommes vont en ville, et trouvent des soldats prussiens - qu'est-ce qu'ils font, ce qui étonne le comte?  
éplucher des pommes de terre, consoler un enfant, aider au nettoyage, sous les ordres des "grosses paysannes". Ces soldats ne sont pas du tout ceux que le comte imaginait ! p.69 Maupassant s'attaque au stéréotype des soldats agressifs et violents en nous montrant des gens qui sont coopératifs, compréhensifs et altruistes. C'est un portrait humain de l'occupant.
73. Pourquoi ce détail, penses-tu?  
Sans doute pour nous donner une image plus nuancée et certainement plus réaliste de la situation. Maupassant est particulièrement attaché au réalisme de ses contes et romans. Ces soldats sont eux aussi des victimes de la situation, ce qui renforce l'inhumanité de la guerre et de l'officier en particulier.
74. Comment réagit Cornudet à cette situation raisonnable?  
Il est vexé et il retourne à l'auberge.
75. Où est-ce que les hommes trouvent le cocher, enfin?  
Attablé avec l'ordonnance de l'officier, autre victime de la guerre.
76. Qu'est-ce qu'il dit pour expliquer pourquoi la diligence n'est pas attelée?  
a. Il a des des instructions et il obéit.
77. Pourquoi est-ce que l'on ne peut pas parler à M. Follenvie à cette heure du matin?  
parce qu'il a de l'asthme et il ne se lève pas avant 10h.
78. Qu'est-ce que Cornudet fait maintenant?  
Il fume sa pipe et il boit de la bière dans la cuisine.
79. Et qu'est-ce que Loiseau fait?  
Il part "se dégourdir les jambes" soi-disant, alors qu'en fait il part vendre du vin au village.
80. Enfin M. Follenvie arrive et répète que c'est l'officier qui a donné l'ordre de ne pas atteler la diligence. Qui décide de parler à l'officier, alors?  
Le comte sort sa carte de visite, et M. Carré-Lamadon ajoute son nom et ses titres dessus.

81. Qui ne va pas avec les hommes? Pourquoi, pensez-vous?  
Cornudet reste dans la cuisine, à fumer près de la cheminée et il commande une autre bière. Il reste là pour ne pas avoir à parler ni encore moins à marchander avec l'officier prussien.
82. Comment est BDS?  
Elle est malade. "BDS semblait malade et prodigieusement troublée" p.72
83. Est-ce que la conversation réussit à résoudre le problème?  
Non
84. Pourquoi?  
Parce que l'officier n'a pas l'intention de les laisser partir.
85. Les voyageurs s'inquiètent au sujet de ce qui leur arrivera. Quelle possibilité les inquiète la plus?  
- les garder comme otages  
- les emmener prisonniers  
- **leur demander une rançon considérable**
86. Qu'est-ce que l'on décide de faire comme distraction?  
Jouer aux cartes
87. Qui triche? Pourquoi est-ce que ceci est significatif, pensez-vous?  
Les Loiseau
88. Qu'est-ce que l'aubergiste demande à BDS?  
si elle a changé d'avis
89. Et quelle est sa réponse?  
"Jamais, jamais , jamais" p.74
90. Qu'est-ce que l'officier veut?  
Coucher avec BDS
91. Décris la réaction du groupe à ces nouvelles.  
Tout le monde est choqué, indigné. "Cornudet brisa sa choque en la reposant violemment sur la table" p.74 Les bonnes sœurs baissent la tête, peut-être par horreur, ou parce qu'elles prient.
92. Mais, pourquoi est-ce que la phrase "on songeait" pourrait être de mauvais augure?  
Tout le monde est préoccupé et se demande ce qu'il va se passer si BDS refuse ou si elle accepte.

## Le lendemain

93. Le lendemain, est-ce que l'on peut partir ?  
Non.
94. Commentez: "il s'était produit comme un refroidissement vis-à-vis de BdS, car la nuit, qui porte conseil, avait un peu modifié les jugements." Comment ?  
Tout le monde espérait que BDS ait changé d'avis pour prendre une décision favorable à l'intérêt du groupe (remarquez les style indirect libre exprimer les pensées des passagers.)
95. On aurait préféré que BdS ait couché secrètement avec l'officier, pour libérer ses 'compagnons'. Selon eux, pourquoi est-ce qu'un tel acte ne serait pas problématique pour BdS ?  
"Pour elle ça avait si peu d'importance" p.75 parce qu'elle a une mauvaise réputation, et elle n'est pas marié, donc elle n'a pas de devoir de fidélité envers qui que ce soit !
96. Alors, pourquoi est-ce que BdS ne le fait pas ?  
Parce qu'elle ne veut pas !
97. A part Cornudet et les deux 'bonnes soeurs', qu'est-ce que l'on décide de faire ?  
On décide d'aller se promener. Les 4 femmes vont devant. Les 3 hommes derrière
98. Est-ce qu'il est facile de se promener à pied? Pourquoi ?  
non, à cause de la neige !
99. Le comte soutient encore BdS: "on ne pouvait exiger d'une femme un sacrifice aussi pénible". Qu'est-ce que Loiseau suggère, alors ?  
"si l'on se sauvait à pied ?"p.76
100. Pourquoi est-ce que l'on ne peut pas accepter cette suggestion ?  
Le comte lui fait remarquer "Y songez-vous, dans cette neige ? avec nos femmes ?"p.76
101. On rencontre qui dans la rue / à la campagne ?  
L'officier allemand
102. Comment est-ce qu'il se comporte envers les femmes ?  
De manière galante (galamment). Il s'incline devant les femmes, mais sans rien dire.
103. Et envers les hommes ?  
Avec dédain "dédaigneusement"
104. Comment est-ce que BdS se sent ?  
Très gênée. "BdS était devenue rouge jusqu'aux oreilles" p.77

105. Commentez: “Mme. C-L, qui avait connu beaucoup d’officiers et qui les jugeait en connaisseur...”

On a la confirmation de l’infidélité de Mme CL

106. En effet, comment est-ce qu’elle trouve l’officier ?

“elle regrettait même qu’il ne fût pas français, parce qu’il ferait un fort joli hussard”. p.77 L’officier allemand correspond aux goûts de Mme CL

## Un changement

107. Comment sont les voyageurs, le lendemain matin ?  
de très mauvaise humeur “avec des visages fatigués et des cœurs exaspérés” p.77
108. Commentez: “les femmes parlaient à peine à BdS.”  
Elle ne lui adressait certainement pas la parole, ou peut-être pour lui dire oui ou non...
109. Pourquoi est-ce que BdS veut assister au baptême ?  
Parce qu’elle se souvient qu’elle a un enfant dans la région et elle a envie d’aller à un baptême
110. BdS étant sortie, les autres conspirent. Qu’est-ce que Loiseau propose ?  
“Proposer à l’officier de garder BdS toute seule” p.77
111. Comment réagit l’officier à cette proposition ?  
Il refuse. “Il prétendait retenir tout le monde tant que son désir ne serait pas satisfait” p.77
112. Comment est-ce que Mme. Loiseau décrit BdS ?  
avec des insultes “gueuse”, “mijaurée”, “morveuse” p.78
113. Pourquoi, pensez-vous, est-ce qu’elle parle avec tant de véhémence ?  
Elle est très fâchée. Elle a perdu sa contenance. Elle a l’habitude de faire la loi. “Elle était l’ordre et l’arithmétique de la maison, organisée et disciplinée avec une âme de gendarme” p.53
114. Pourquoi est-ce que la réaction de Mme. C-L à la suggestion de Mme. Loiseau “il pouvait nous prendre de force avec ses soldats” est humoristique ?  
Parce que c’est exactement ce qu’elle voit dans sa vie de tous les jours. Elle sait certainement de quoi elle parle !
115. Commentez le contraste entre comment Loiseau décrit BdS maintenant: “cette misérable” et auparavant dans la diligence: “charmante compagne”.  
faux, hypocrite ! “Loiseau, furibond, voulait livrer cette misérable pieds et poings liés à l’ennemi” p.78
116. Qu’est-ce que l’on décide de faire, pour résoudre la situation ?  
Le comte décide les autres qu’il faut la convaincre : “il faudrait la décider” p.78
117. Commentez: “ces dames surtout trouvaient des délicatesses de tournures, des subtilités d’expression charmantes, pour dire les choses les plus scabreuses.”  
Les 3 dames essaient de chercher des euphémismes pragmatiques et diplomatiques pour dire les pires choses, pour présenter l’idée à BdS de manière attrayante...
118. Commentez: “on régla le plan des attaques, les ruses à employer, et les surprises de l’assaut...”  
C’est de la tactique militaire ! C’est du langage du registre de la guerre ! Or, on est en guerre. Voici un exemple de comment la guerre change les gens !!!

119. Qui ne fait aucune partie de ce complot ?  
Cornudet “complètement étranger à cette affaire “p.79
120. Pourquoi, pensez-vous ?
- Cornudet est toujours différent des autres,
  - Cornudet veut BdS pour lui, PAS pour l'Allemand
121. Qu'est-ce que vous pensez de ce que les voyageurs font ?  
C'est méprisable ! Ce sont des traîtres ! C'est complètement contraire aux apparences qu'ils veulent donner !!! C'est de l'hypocrisie manifeste !!!

## Le plan

122. Qu'est-ce que les autres font quand BdS rentre ?  
À part le comte, personne ne l'entend entrer et tout le monde est gêné quand le comte dit "chut"
123. Comment est-ce que BdS a trouvé le baptême ?  
émouvant (BdS était émue)p.79 et elle a aimé chaque détail, car elle décrit tout.
124. Commentez: "C'est si bon de prier quelquefois."  
- BdS est chrétienne, elle prie de temps en temps, ou bien elle aime prier quelquefois  
- ironique car pendant ce temps-là, les autres sont en train de comploter contre elle
125. A table, comment est-ce que le complot se déroule ?  
- mise en confiance  
- exemples historiques ou mythologiques p.80  
- exemple farfelu  
- on l'appelle "mademoiselle" pour lui faire sentir sa situation honteuse" p.80  
- argument religieux concernant "les sacrifices accomplis pour la gloire de Dieu"p81
126. Commentez: "on aurait pu croire... que le seul rôle de la femme... était un perpétuel sacrifice de sa personne... aux caprices des soldatesques".  
- Le plan marche !Et il n'est ni discret ni subtil. Ironie.
127. Comment sont les 'bonnes soeurs' ? Et BdS ?  
- la bonne sœur la plus âgée est "hardie, verbeuse, violente" et non plus timide p81
128. Comment est-ce que l'on appelle BdS maintenant ?  
Mademoiselle
129. Est-ce que BdS a changé d'avis ?  
Non
130. Quel rôle joue la plus âgée des 'bonnes soeurs' ?  
- elle devient la meilleure alliée du complot en citant l'exemple d'Abraham
131. Expliquez: "la fin justifie les moyens".  
Si on veut arriver à ses fins, on y met tous les moyens. C'est du pragmatisme !
132. Pourquoi est-ce que les 'bonnes soeurs' vont au Havre ?  
pour aider les soldats, pour les soigner et c'est une sœur spécialisée dans la médecine militaire et qui a fait participer à toutes les campagnes de Napoléon !
133. Le comte parle à BdS dans l'après-midi. Comment est-ce qu'il l'appelle?  
"Ma chère enfant" d'un ton "paternel et dédaigneux" p.83 et enfin il la tutoie !

134. Commentez: “il exalta le service qu’elle leur rendrait”.

## Le dernier soir

135. Qui ne se met pas à table à l'heure du dîner ?  
BDS
136. Qu'est-ce que l'aubergiste confirme ?  
que BDS est avec l'officier
137. Quelle est la réaction des autres ?  
tres heureux parce que ça signifie qu'ils peuvent partir sans aucun remords ni aucune pensée pour la pauvre boule de suif.
138. Comment est l'atmosphère à table ?  
Changement d'atmosphère «chacun était devenue subitement communicatif et bruyant » Page 84
139. Qui les arrête pour écouter ce qui se passe au premier étage ?  
Loiseau
140. Comment est-ce que Loiseau se comporte à table ?  
Loiseau au fait des plaisanteries encore plus lamentable que d'habitude. Ah il est scandaleux qu'il fasse de l'humour vue la situation.
141. Comment est Cornudet ?  
Silencieux et sans bouger.
142. Qu'est-ce que Cornudet dit au groupe ?  
«Vous venez de faire une infamie » Page 85
143. Comment est-ce que Loiseau explique l'attitude de Cornudet au groupe?  
Au fond il explique que Cornudet est jaloux de l'officier.
144. Qui était aussi jalouse, selon Mme. Loiseau ?  
Mme CL

## L'amour sacré de la patrie...

145. Le lendemain, comment est la diligence ?  
prête

146. BdS arrive enfin. Commentez: "tous ... se détournèrent comme s'ils ne l'avaient pas aperçue"

Les autres passagers font comme s'ils ne l'avaient pas vue. Il est terrible que les autres passagers ne soient pas reconnaissants envers BDS, pour le sacrifice qu'elle a consenti. Il est horrible qu'ils ne fassent rien pour la reconforter, au contraire. Il me semble inacceptable que les autres passagers ignorent BDS, alors qu'ils devraient se mettre à sa place et faire preuve d'humanité pour une fois. Ils ne devraient pas s'éloigner d'elle après lui avoir demandé un tel sacrifice. Ils auraient dû l'accompagner plus, l'entourer, et faire au moins preuve d'un peu de reconnaissance. Il aurait fallu que les voyageurs remercient BDS.

147. Qu'est-ce que le comte fait ?

Il prend sa femme par le bras comme pour l'éloigner de la situation.

148. BdS parle à la manufacturière, mais comment est-ce qu'elle lui répond ?

149. Qu'est-ce que Mme. Loiseau dit à son mari ?

« Heureusement que je ne suis pas à côté d'elle. » Page 87

150. Comment est BdS ?

utilisée et salie, trahie «BDS n'osait pas lever les yeux. Elle se sentait en même temps indignée contre tous ces voisins et humiliée d'avoir cédé, souillée par les baisers de ce prussien entre les bras duquel on l'avait hypocritement jetée. » Page 87

151. Qu'est-ce que les autres font dans la diligence ?

- les dames parlent d'une amie commune
- les messieurs discutent d'économie
- les Loiseau jouent aux cartes (volées par M.Loiseau)
- les bonnes sœurs prient de façon ostentatoire.

En fait, ils l'ignorent en parlant d'autres choses dont BDS ne peut pas parler p.87

152. On a faim - qu'est-ce qui se passe ?

Mme Loiseau sort un paquet de viande préparée et les Loiseau mangent sans offrir quoi que ce soit aux autres. p.88

153. Est-ce que l'on offre de la nourriture à BdS ?

Non

154. Pourquoi est-ce qu'elle ne dit rien ?

par fierté, par timidité, par orgueil, à cause de son sens de l'honneur, pour ne pas montrer qu'elle est triste

155. Qu'est-ce qu'elle commence à faire ?

à pleurer et à penser à son panier qu'elle avait partagé

156. Comment est la réaction des autres ?

La comtesse remarque qu'elle pleure mais ne dit rien à BDS. Elle fait un signe à son mari, qui hausse les épaules.

Mme. Loiseau murmure "elle pleure sa honte" p.89

157. Pourquoi est-ce que c'est ironique que Cornudet chante la Marseillaise?

C'est un chant qui parle de sacrifice, de combat, de patriotisme, mais les autres n'ont fait aucun sacrifice pour BDS, même pas en partageant leur repas !

158. Comment est-ce que BDS pleure ?

En silence, à grosses larmes, "en espérant qu'on ne la verrait pas" p.89