Pourquoi la générosité envers Notre-Dame de Paris est un événement inédit

Voir article du 20 avril 2019 <u>https://www.rts.ch/info/monde/10380179-pourquoi-lagenerosite-envers-notre-dame-de-paris-est-un-evenement-inedit.html</u>

A 1	COMPRÉHENSION (utilise ta propre formulation dans les réponses !) Pourquoi y a-t-il eu tant de dons après l'incendie de Notre-Dame ? -	
	-	
2	Qu'est-ce qui peut être choquant ? Pourquoi ?	
	-	
B	PASSIF Trouve les formes passives ! (quatre, dont deux sur la page 1) Copie-les et changes-en le temps !	
	PASSÉ	FUTUR
2 2a	Transforme les phrases à la voix passive : L'incendie de Notre-Dame m'a beaucoup ému.	
2b	L'élan de générosité nous a surpris.	
2c	Beaucoup de gens associent Paris à un souvenir heureux.	
C	PRONOM "Y" Dans le paragraphe commençant par "On peut tout à fait dresser un parallèle", traduis en anglais l'expression "on n'y peut rien" =	
2 2a	Transforme les expression suivantes en y ajoutant le pronom "Y" Je n'arrive pas comprendre ce problème =	
2b	On va au cinéma ?	
2c	Je vais participer à ce projet.	
2d	Nous n'allons pas assister au concert.	

D COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT PLACÉ AVANT LE VERBE

- 1 Règle : aux temps composés, le participe passé s'accorde avec le complément d'objet direct qui est placé avant le verbe. Exemple : "De nombreuses personnes l'ont visitée." (L' = la cathédrale!)
- 2 Réécris ces phrases en supprimant ce qui est souligné. Attention à l'accord, si nécessaire!
- 2a Les Parisiens ont suivi la catastrophe en direct.
- 2b Les gens ont vécu cette tragédie.
- 2c À part Victor Hugo, personne n'avait imaginé ces scènes apocalyptiques.
- 2d Tout le monde a vu la flèche tomber
- 2e Les pompiers ont failli perdre <u>la bataille</u>.

E CE QUE / CE QUI / CE À QUOI / CE DONT...

- 1 Adapte les phrases suivantes afin de souligner ce dont tu veux parler ! :)
- 1a "Toutes les ONG sont exposées à ce problème."
 - Exemple: C'est ce à quoi les ONG sont exposées.
- 1b Tout le monde veut cela.
- 1c Les gens sont attristés par cette tragédie
- 1d Tous les amateurs d'art, d'histoire et d'architecture parlent de cet incendie.
- 1e Tous les Européens pensent à l'avenir de ce monument.
- 2 Écris des phrases directement utiles pour ton IRP avec les verbes suivant :
- 2a réfléchir
- 2b parler
- 2c s'attendre
- 2d évoquer

F EXPRESSION

Utilise le texte pour reformuler les phrases suivantes :

- 1 On est obligé de constater qu'il est plus facile de mobiliser pour un événement de ce type.
- 2 Sauf qu'en 2004, ce sont surtout les les gouvernements et les particuliers qui se sont mobilisés.
- 3 Lorsque le tsunami a eu lieu, gouvernements et particulier s avaient donné.
- 4. C'était pour des régions où les gens avaient créé un lien symbolique et affectif.
- 5 Il faut néanmoins constater que certaines formes de misère ou de souffrances se banalisent.